

# Variace I.

Andantino (♩ = cca 80)

Vcl.  $\frac{5}{4}$

Kl.  $\frac{5}{4}$  *p*

Vcl.  $\frac{5}{4}$  *p*

Kl.  $\frac{5}{4}$  *p*

Vcl. *mf*

Kl. *mf*

Vcl.  $\frac{2}{4}$  *p* *Cresc.* *Rit.*

Kl.  $\frac{2}{4}$  *p* *Cresc.*

Meno mosso                      A Tempo                      Rit.                      Meno mosso                      A Tempo

Vcl. *f* *mf* *f*

Kl. *f* *mf* *f*

8<sup>va</sup> *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

Vcl. *p* *Cresc.*

Kl. *p* *Cresc.*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

Vcl. *f* *mf*

Kl. *f* *mf*

8<sup>va</sup> *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* *Red.* \*

Vcl. *p*

Kl. *p*

*Red.* \* *Red.* \* *Red.* \* 8<sup>va</sup> \* *Red.* \* *Red.* \*

Vcl. *Cresc.* *f*

Kl. *Cresc.* *f*

*red.* \* *red.* \* *red.* \*

**Animato**

Vcl. *mp* *simile*

Kl. *mp* *simile*

Vcl. *mf*

Kl. *mf*

Vcl. *p* *mf* *p*

Kl. *p* *mf* *p*

*red.* \* *red.* \*

Vcl. *mf*

Kl. *mf*

8<sup>va</sup>  
 8<sup>ed.</sup>      \* 8<sup>ed.</sup>      \*

Vcl. *mp*      *simile*

Kl. *mp*      *simile*

Vcl. *p*      *f*      *p*

Kl. *p*      *f*      *p*

8<sup>va</sup>  
 8<sup>ed.</sup>      \* 8<sup>ed.</sup>      \* 8<sup>va</sup>  
 8<sup>ed.</sup>      \* 8<sup>ed.</sup>      \*